

Musique du Monde : Orlando, King Kong Power

le vendredi 4 mai à 20h30 à l'espace François-Mauriac

L'univers musical du trio Orlando est une zone jusqu'alors inexplorée, un carrefour transgenre où la plus délicate poésie et le burlesque le plus acharné font équipe. Le groupe défend des textes punk avec une élégance désuète, sur des thèmes comme la natation en piscine atomique, l'auto-cannibalisme de l'âme humaine, la féminité qui n'existe pas... tout en se permettant quelques détours par le conte fantastique pour aborder le sexe virtuel ou un dance-floor avec des ailes accrochées aux baskets.

Orlando présente son 2e album : « King Kong Power ». Le groupe avait déjà été remarqué par France Culture ; Hélène Hazéra salue : « *Orlando, c'est du vrai cabaret, les artistes se repassent le micro comme des acrobates voltigeurs le trapèze volant. Il y a longtemps que la chanson ne nous avait offert une aussi jolie surprise.* »

www.orlandoetrio.com

Aïda Sanchez : chant, piano

Christelle Boizanté : chant, clavier, percussions

Frédéric Marchand : chant, accordéon, piano, ukulélé

Plus d'informations et renseignements

Vendredi 4 mai 2018 à 20h30

à l'espace François-Mauriac ([plan](#))

51, avenue du Général-Leclerc
93270 Sevran

Tarif B : 8 € / 6 € / 4 € -> [voir le détail des tarifs](#)

Publié le 02 mai 2018