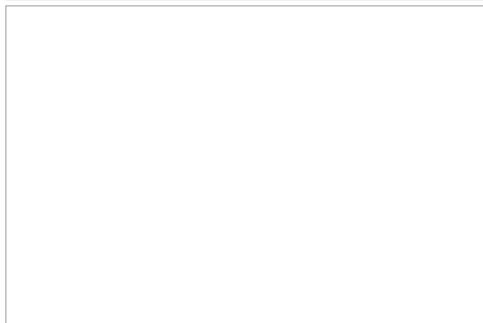
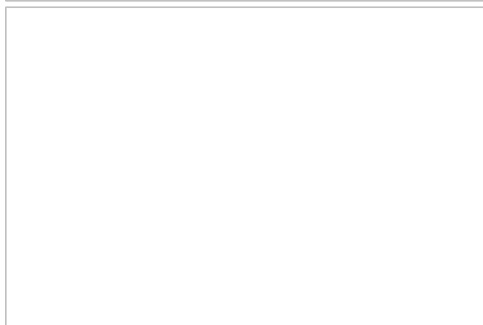
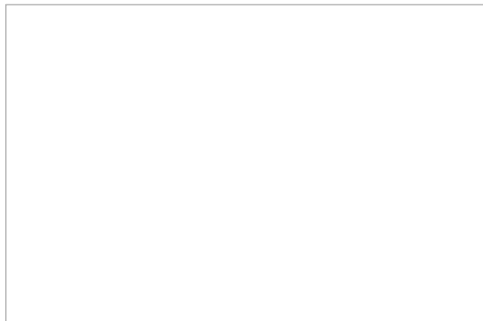
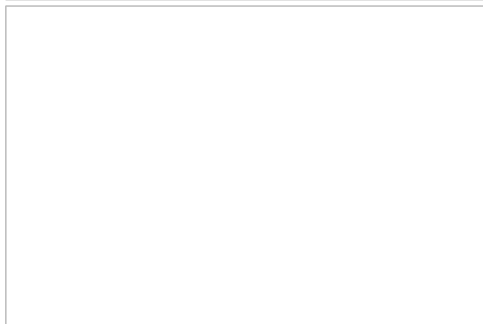
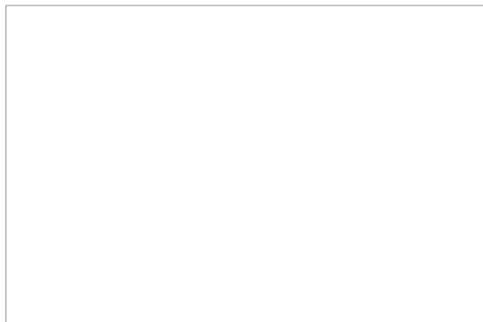


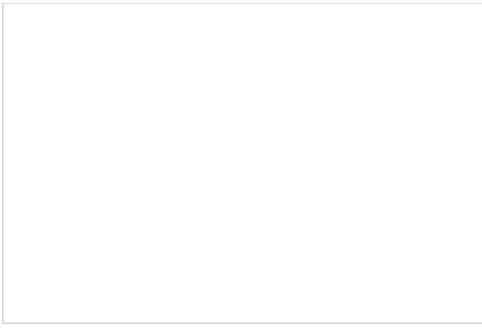
"La Poudrerie, un patrimoine qui cartonne" 26 septembre 2020

Olivier Grossetête, artiste plasticien installé à Marseille, présente depuis 2003 ses constructions monumentales participatives en cartons à travers le monde entier.

Ces constructions sont des rendez-vous donnés à la population d'une ville pour construire ensemble un bâtiment inspiré par l'architecture du territoire, avec comme seuls outils des cartons et du scotch, sans grue ni machine, uniquement avec l'énergie humaine et la force des bras !

À Sevran, c'est au parc de la Poudrerie, autour du bâtiment de l'ancienne cartoucherie, que s'est déroulé cet événement.





Publié le 29 Septembre 2020